

COLUMBIAHALLE

VENUE SPECS

/w Galerie

Technische Leitung:

Roger Hass
Thorsten Mansfeld

Kontakt:

roger@columbiahalle.berlin
thorsten@columbiahalle.berlin

Telefon/Fax:

0049 (0) 30 / 61 65 45 18
0049 (0) 30 / 61 65 45 17

Adresse:

Columbiahalle
Gastro- und Betriebs GmbH
Columbiadamm 13-21
10965 Berlin





Technische Daten

| | |
|--------------------|---|
| Größe: | 1150 qm Saal 410 qm Galerie |
| Kapazität: | 3500 Stehplätze 1400 Bestuhlt |
| Parkplätze: | 3 Trucks 3 Nightliner 3 Vans |
| Backstage: | 2 große Produktionsbüros 1 kleines Produktionsbüro 2 große Garderoben (je 16,5 qm) 2 kleine Garderoben (je 9,0 qm) 1 Star Garderobe (inkl. Toilette, Dusche, Spiegel, 2 Kühlschränken, Couch, Sessel, TV, privatem Garten, Darts) |
| Toiletten: | 4 (Backstage) |
| Duschen: | 2 Doppelduschen 2 Einzelduschen |
| Catering: | 20 Personen |
| Küche: | 1 Gas Herd (5 Flammen, Elektro Ofen) 3 große Kühlschränke 1 Spüle Arbeitsflächen |
| Internet: | 50.000 kbit/s, Wlan |



Produktionsbüro 1: Tel. 0049 (0) 30 / 61 65 45 11
Tel. 0049 (0) 30 / 61 65 45 12

Produktionsbüro 2: Tel. 0049 (0) 30 / 61 65 45 13
Tel. 0049 (0) 30 / 61 65 45 14

Bühne: 15m x 9m (Standard Bühne)
1,40m Höhe
erweiterbar bis 15m x 10m (kostenpflichtig
nach Aufwand)
15m x 8m (Vollbestuhlung)

lichte Höhe Bühne bis Träger 6,60 m
lichte Höhe Hallenboden bis Träger 8,00 m

Ladeweg: ebenerdig 10 m

Ladetore: 1 Hinterbühne
Höhe 3,35 m, Breite 2,95 m

2 Hinterbühne
Höhe 2,20 m, Breite 2,90 m

3 Vorderer Hallenbereich
Höhe 2,05m, Breite 2,90 m

Rigging: Es befinden sich 2 Lichtträger in 9,00 m
Abstand zu einander über der Bühne und
ziehen sich bis zur Galerie

Die Trägerpunkte sind mit 500 kg je 3,00 m
belastbar. Es befinden sich 2 Tonträger
jeweils 6,60 m lang und in 14,00 m
Abstand zueinander links und rechts über
der Bühne. Die Trägerpunkte sind mit
einem Gewicht von 700 kg (Trägermitte)
oder 350 kg downstage bzw. upstage
belastbar.



Rigginghöhe: Trägerhöhe 6,60 m (von der Bühne)
Trägerhöhe 8,00 m (vom Hallenboden)

Motoren Rigging: Es sind 6 Hausmotoren vorhanden, die bereits im Rigg hängen. Das mitbenutzen kostet pro Motor 25 EUR netto.

4 Motoren D8 Plus
2 Motoren D8 (Ton muss gesichert werden)

Strom (Licht): Bühne rechts
Maximalbelastbarkeit 400 Amp

1x Powerlock 400 Amp 3 Phasen PE+N
2x 125 Amp CEE 3 Phasen (rot)
2x 63 Amp CEE 3 Phasen (rot)
2x 32 Amp CEE 3 Phasen (rot)
2x 16 Amp CEE 3 Phasen (rot)
4x 16 Amp single Phase (blau)
4x 16 Amp Schuko

1x max 250 Amp für offene Enden

Strom (Ton): Bühne links
Maximalbelastbarkeit 250 Amp

1x Powerlock 250 Amp 3 Phasen PE+N
1x 125 Amp CEE 3 Phasen (rot)
2x 63 Amp CEE 3 Phasen (rot)
2x 32 Amp CEE 3 Phasen (rot)
2x 16 Amp CEE 3 Phasen (rot)
4x 16 Amp single Phase (blau)
4x 16 Amp Schuko

1x max 250 Amp für offene Enden



Strom (Galerie/Spot): Festanschlüsse

2x 16 Amp CEE (rot)
6x 16 Amp Schuko
Mit Kabel 32 Amp CEE (über Galerie
möglich)

Ladebereich:

2 Trucks können am Loading Dock
gleichzeitig Ent- und Beladen werden.

Die Trucks müssen sich dabei ca. 2,00 m
mit dem hinteren Teil im Loading Dock
befinden.

Die Motoren der Trucks sollten nur zum
Rangieren in Betrieb sein!

Merchandise:

300,00 EUR zzgl. MwSt. pauschal
Tische sind vorhanden



Extras

Delay-Line:

Die Columbiahalle besitzt eine fest installierte Delay-Line.

4x VUE Audiotechnik a-15
in Bi-Amp Mode

VUE Audiotechnik V4-Engine
Stereoeingang in analog symmetrisch XLR
oder AES/EBU digital XLR
Netzwerkanschluss

Die Lautsprecher befinden sich ca. 4,00 m hinter der Balkonbrüstung unter dem Rang und versorgen den hintersten unteren Balkonbereich mit Direktschall, um akustische Abschattungen hoch hängender Hauptanlagen auszugleichen.

Delay-Settings sollten, abhängig von der Höhe der gehängten Hauptanlage und der Tiefe der gestellten Bühne bei ca. 19,50 m liegen.

Der Verstärker wird über 2 Speakonkabel mit einer Anschlussdose im Bereich des FOH Platzes angeschlossen.

Der Technische Leiter hält den Amp im Case inklusive Kabel bereit.

Die Nutzung der Delay-Line ist kostenfrei!

Galerie

Parkplätze:



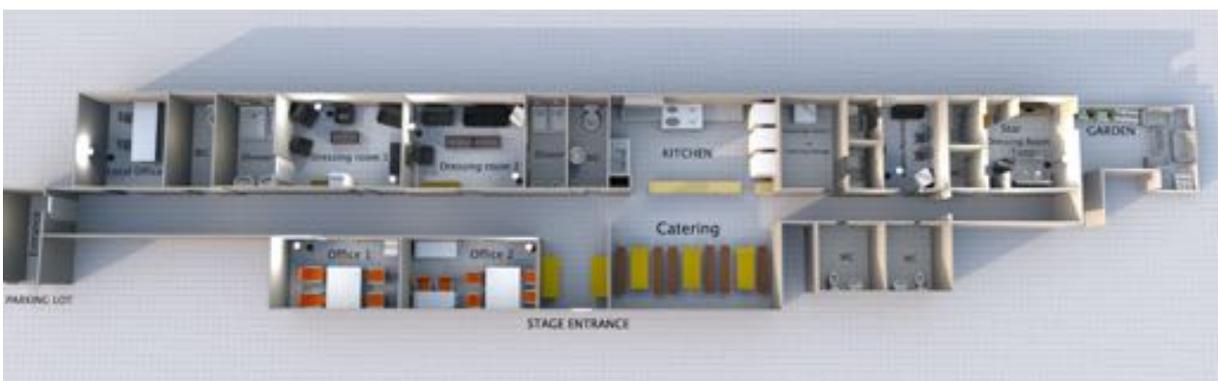
Parkplätze (P1-P6): Bus / Truck

Parkplätze (P): Vans / Pkw

Bus Strom

Emergency Lane

Backstage-Grundriss:

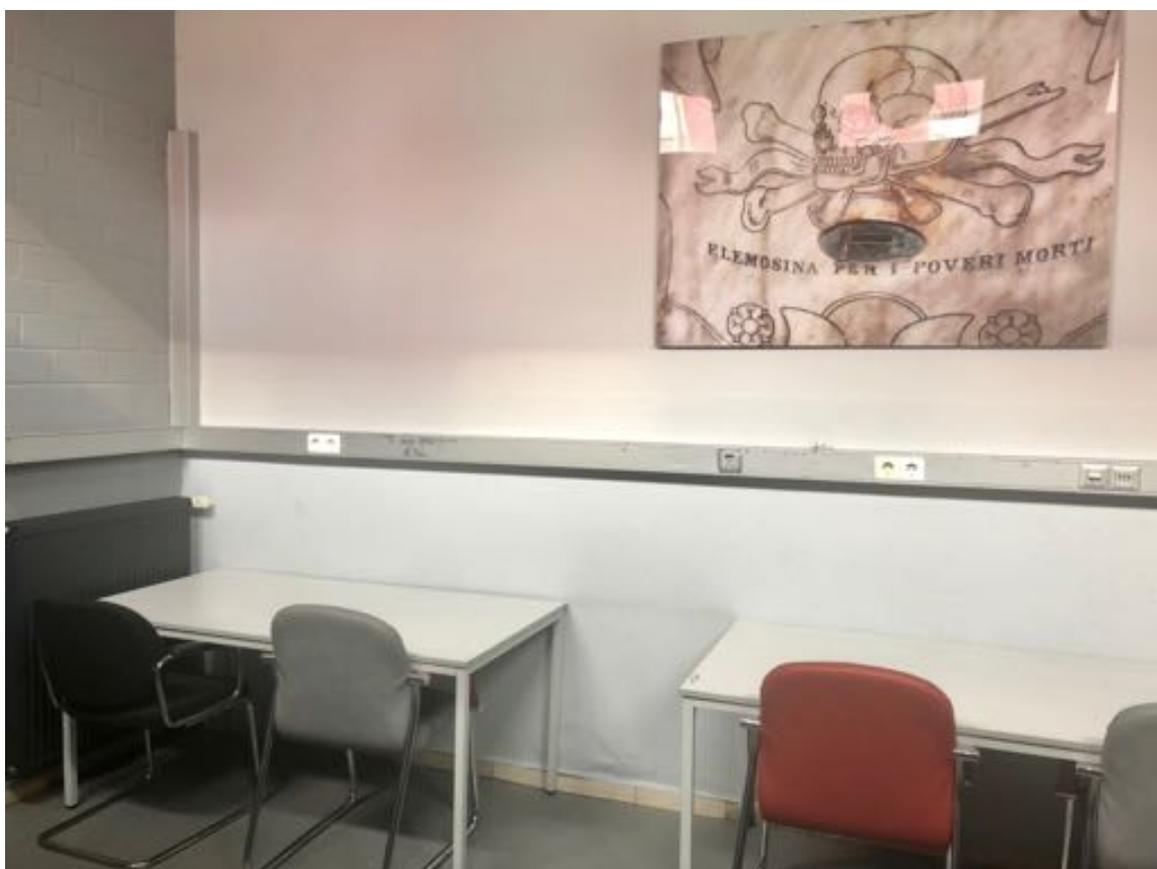


Backstage:



Produktionsbüros:





Catering:

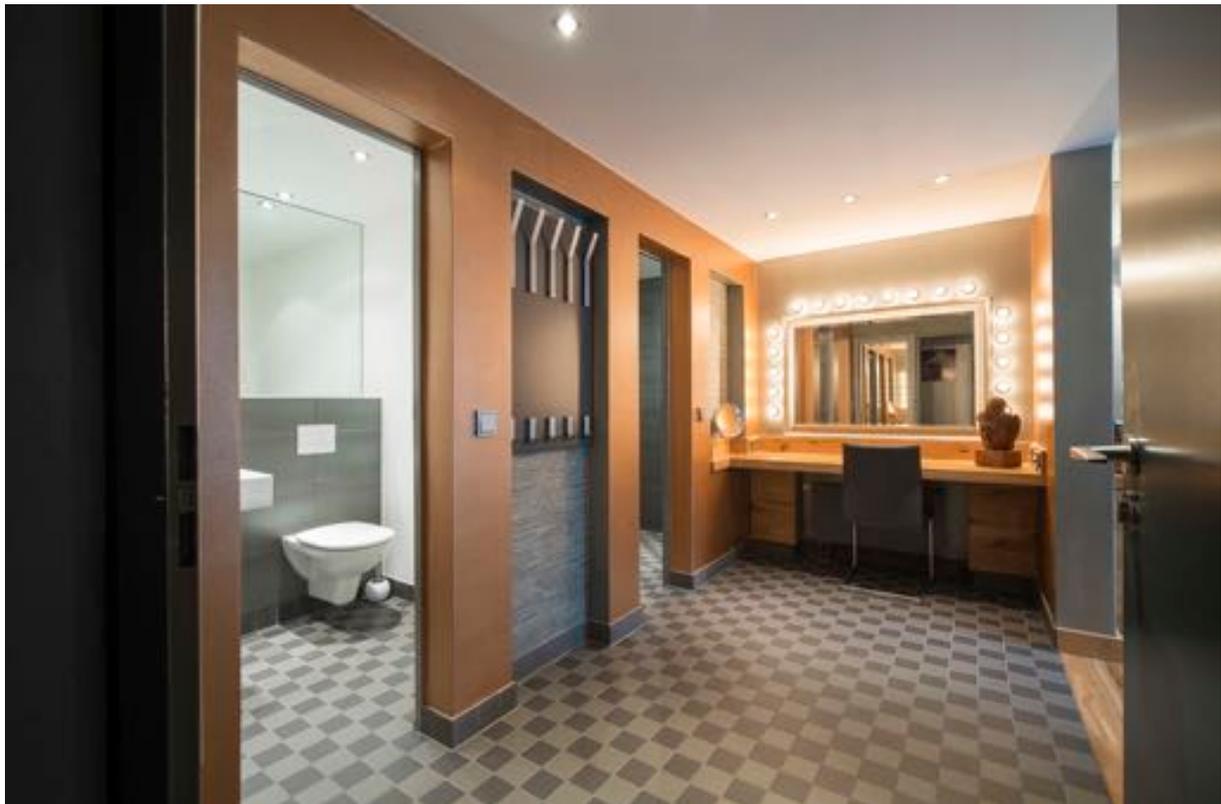


Garderoben:





Star-Garderobe:





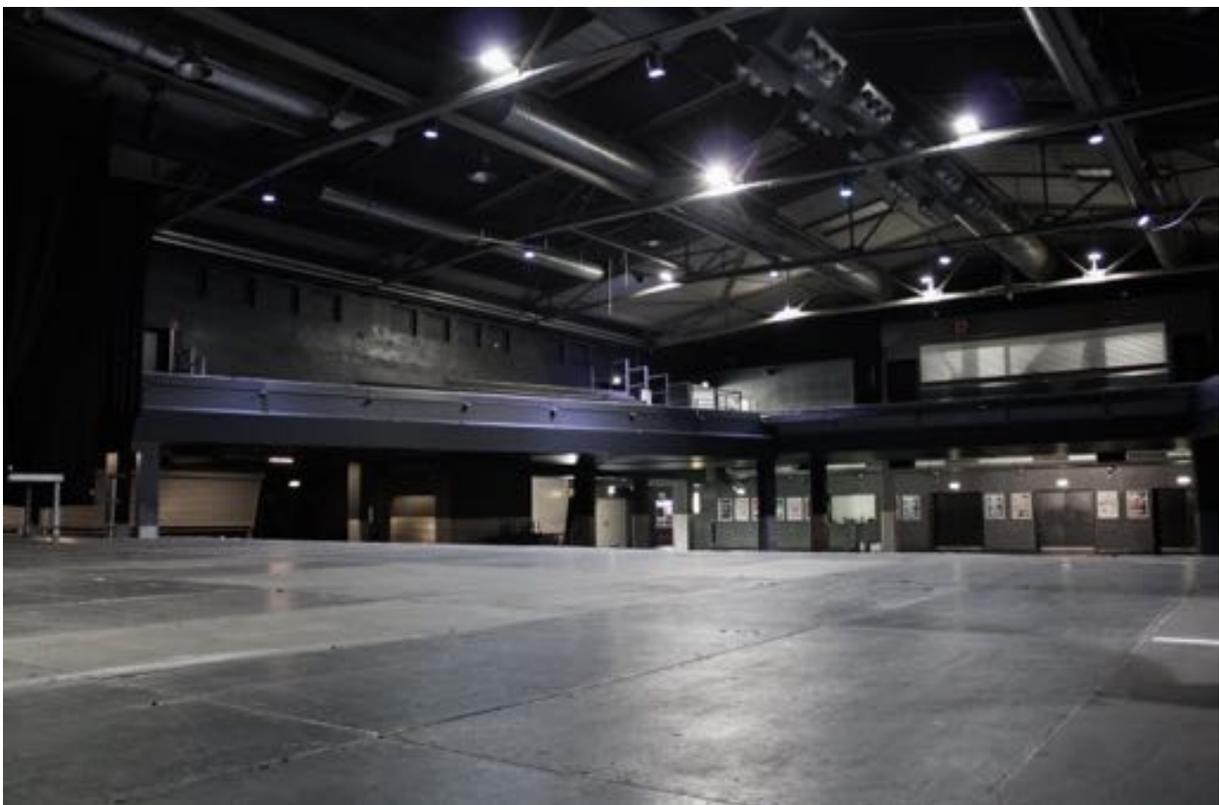


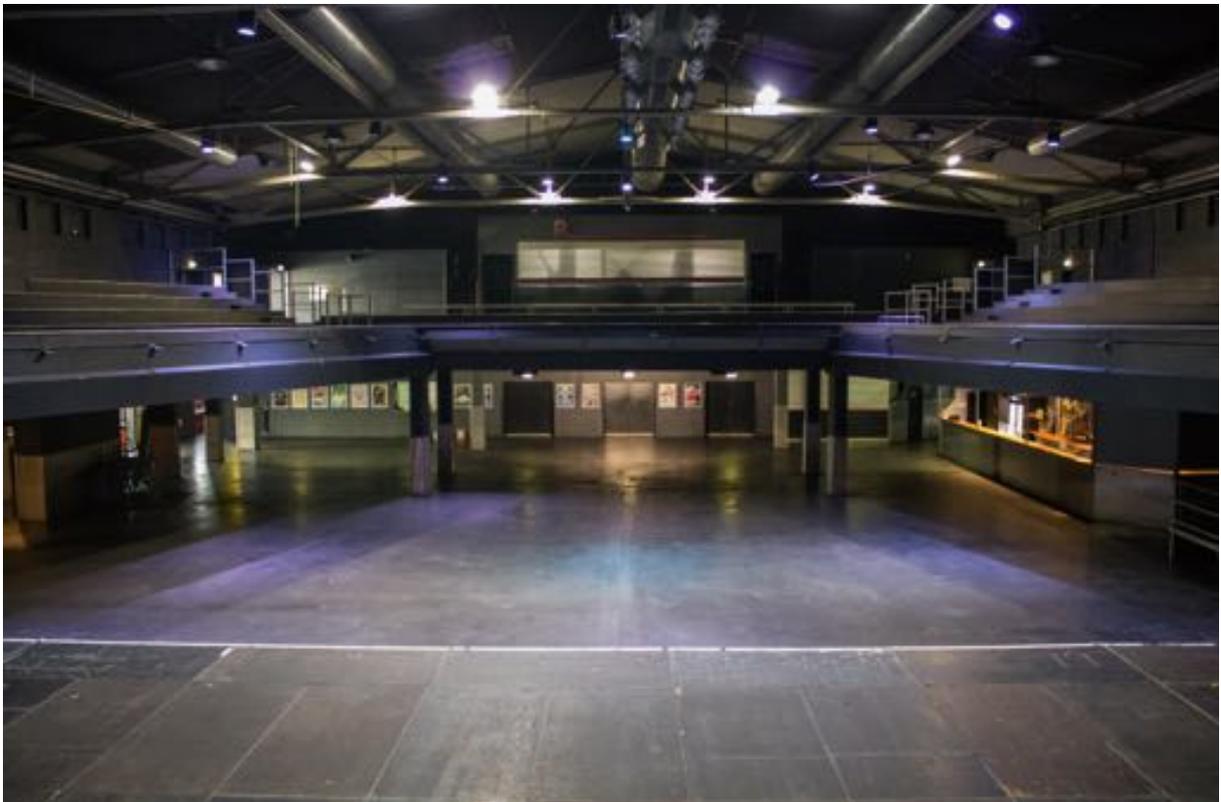
Loading Dock:



Die Halle:

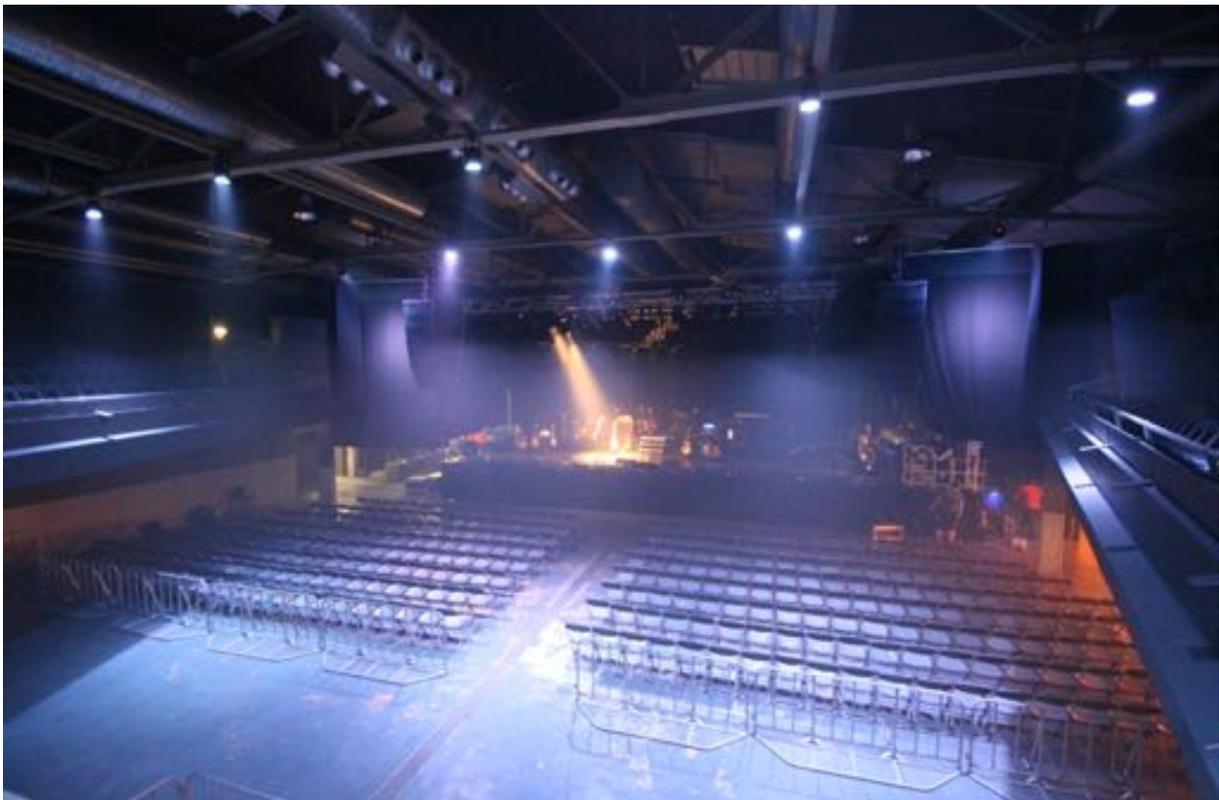


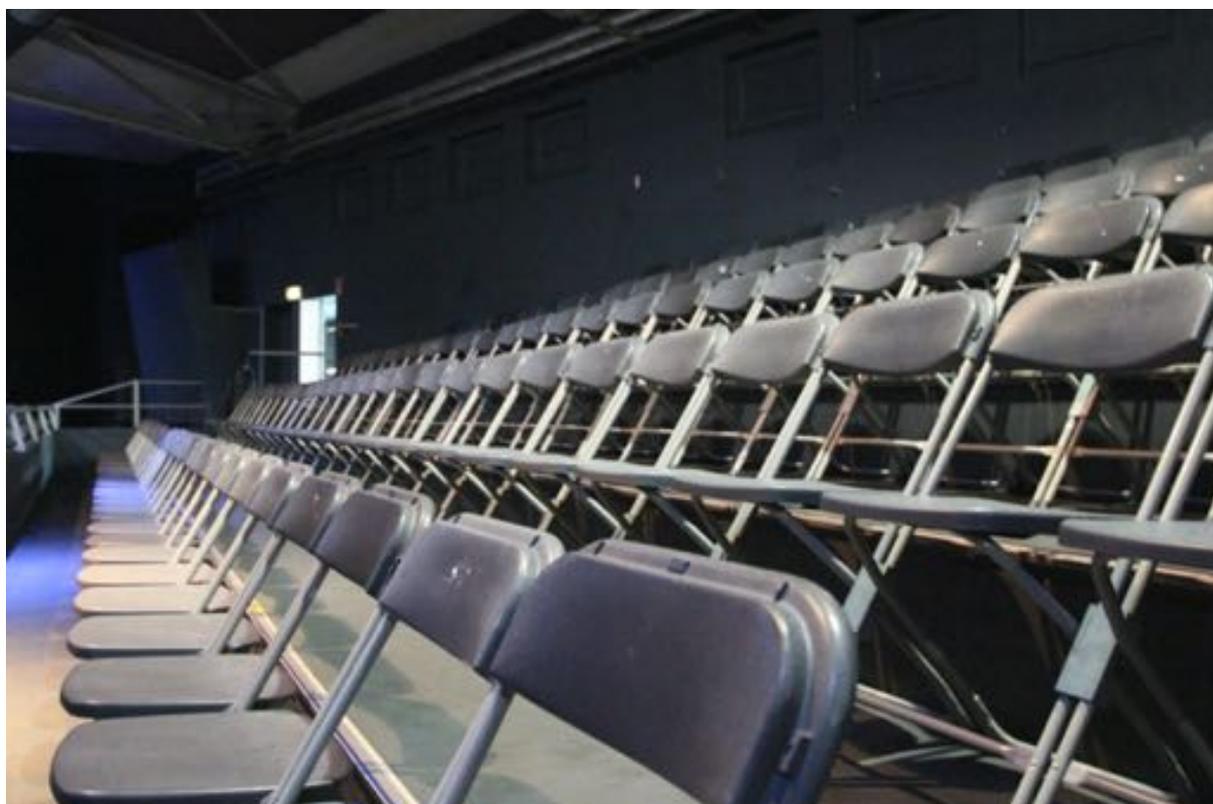
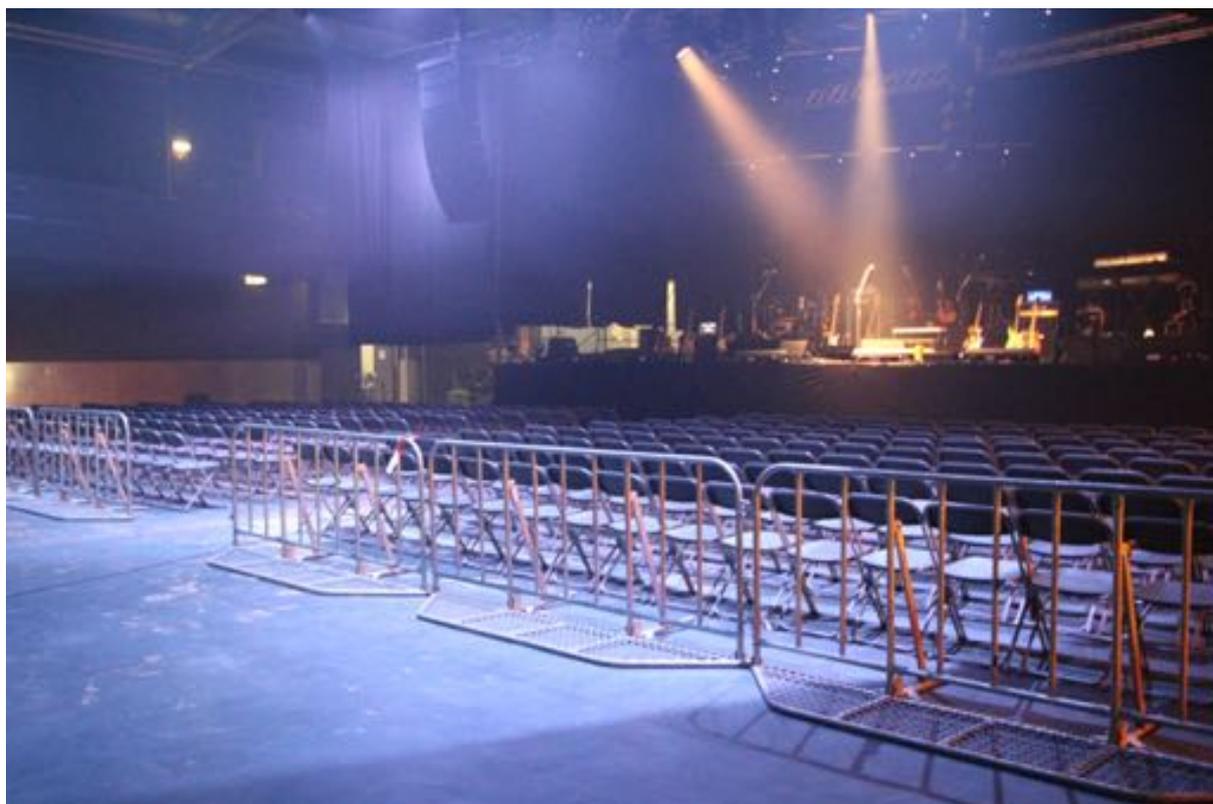


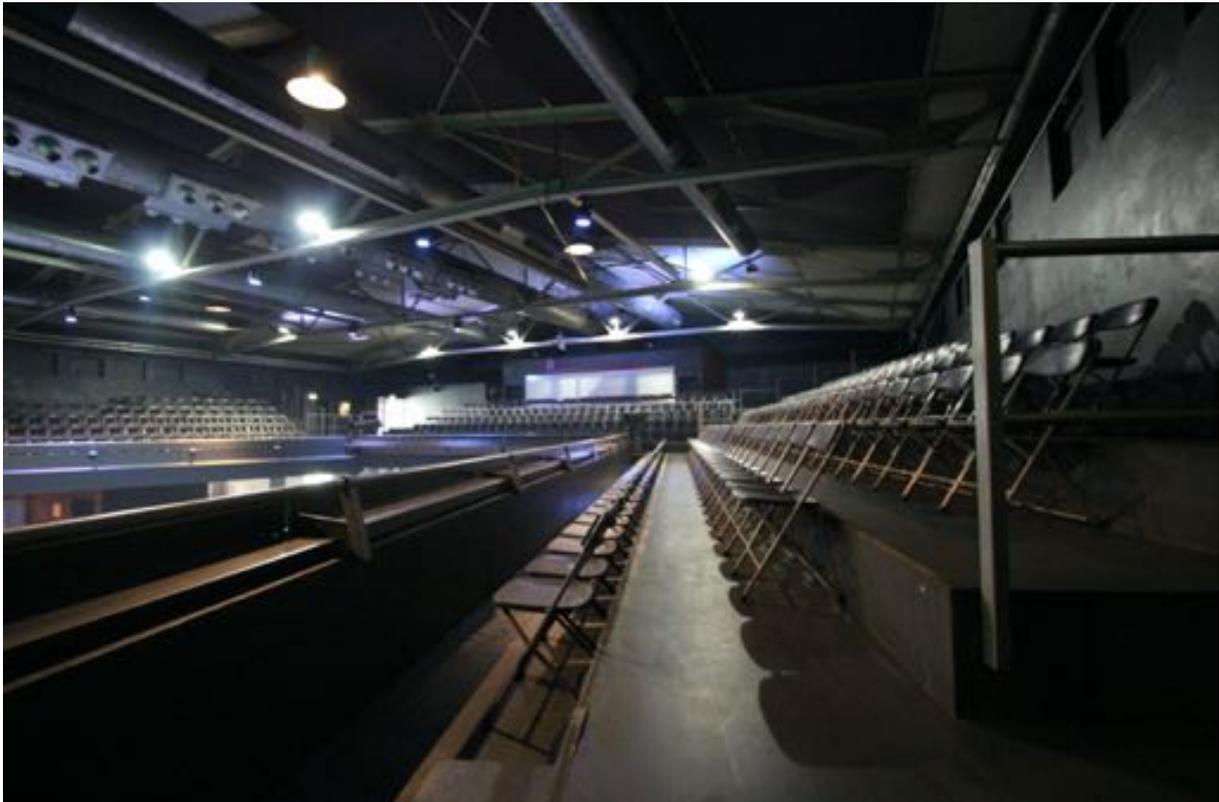




Variante teilbestuhlt/bestuhlt:











Grundrisse:

